

Einführung in das Studium der Rechtswissenschaft

Montag, den 15. April 2024, und Dienstag, den 16. April 2024

Montag, 15. April 2024 / Hörsaal RW 1

A. Der Aufbau der Rechtsordnung und das Studium der Rechtswissenschaft

- I. 10:00 Uhr: Begrüßung durch den Prodekan (Prof. Dr. Peter Huber)
- II. 10:15 Uhr: Inhalt und Ziel des Studiums (Prof. Dr. Urs Peter Gruber)
- IV. 10:45 Uhr: Was ist Recht? (Prof. Dr. Urs Peter Gruber)

B. Fachbereichsbibliothek

11:15 Uhr: Vorstellung der Fachbereichsbibliothek ReWi (Lars Iking)

11:45 bis 13:00 Uhr: Pause

C. Die einzelnen Rechtsgebiete

- I. 13:00 Uhr: Strafrecht (Prof. Dr. Jan Zopfs)
- II. 13:30 Uhr: Öffentliches Recht (Prof. Dr. Karsten Schneider)
- III. 14:00 Uhr: Zivilrecht (Prof. Dr. Urs Peter Gruber)

14:30 bis 14.45 Uhr: Pause

D. Die juristische Arbeitsmethode

14.45 Uhr: Vortrag (Prof. Dr. Urs Peter Gruber)

E. Studium im Ausland; Auslands-Schwerpunkte

15:15 Uhr: Vortrag (Prof. Dr. Urs Peter Gruber)

16:00 Uhr: Ende der Veranstaltung

Dienstag, 16. April 2024 / Hörsaal RW 1

F. Grundlagenfächer der Rechtswissenschaft

- I. 10:00 Uhr: Rechtsgeschichte (Prof. Dr. Andreas Roth)
- II. 10:20 Uhr: Rechtsphilosophie (Alesia Vallenias Coronel; Nora Brück)

G. Questions and Answers zur Organisation des Studiums

10:40 Uhr: Annette Hub (Studienbüro Jura)

H. Über den Tellerrand hinaus: Moot Courts, Fremdsprachen, Schlüsselqualifikationen

- I. 11:10 Uhr: Fremdsprachen (Prof. Dr. Peter Huber)
- II. 11:20 Uhr: Willem C. Vis International Commercial Arbitration Moot (Prof. Dr. Peter Huber)
- III. 11:30 Uhr: Schlüsselqualifikationen (Prof. Dr. Peter Huber)

I. ELSA; Refugee Law Clinic

11:50: Wer/was ist ELSA – The European Law Students' Association? (N.N.)
12:00: Refugee Law Clinic (N.N.)

12:10 Uhr bis 13:30 Uhr: Pause

J. Berufsmöglichkeiten für Juristen

- I. 13:30 Uhr: Beruf der Richterin (Dr. Sabrina Balz)
- II. 14:00 Uhr: Beruf der Staatsanwältin (Larissa Trautmann)
- III. 14:30 Uhr: Beruf der Rechtsanwältin (Anika Vornwald)

15:00 Uhr: Ende der Veranstaltung